

風新新聞

[号外]
第2号

7月25日
土曜日

発行所：風新新聞



風新新聞購読のお申し込み
http://www.starchild.co.jp/
special/kanamemo/

『かなめも』
OPテーマ

君へつなぐココロ

8月5日発売決定!!



天野咲妃役 水原 薫 さん

主題歌は夏の爽やかなイメージ カップリングではラップに挑戦

豊崎愛生さん、釘宮理恵さんとともにTVアニメ『かなめも』のオープニングを歌った天野咲妃役の水原薫さんを独占取材！ 曲を聞いた感想や、曲のイメージを表現するための工夫などについて語ってもらった。

オープニングテーマ「君へとつなぐココロ」の第一印象を教えてください。元気が出る歌ですね。特に朝に聴きたいという感じの曲です。「かなめも」が新聞屋さんの舞台にしている作品なので余計にそう思うのかもですね。元気がなくなるし、青空の下で歌っているような爽やかな朝のイメージでした。それこそ、ポストに入ってた朝刊をばあーっと広げる感じ。青空に爽やかな朝、今の時期に

ピッタリですね。

夏空の中、もくもくと入道雲があるような、そんなイメージですね。仮歌をいただいたからにはどうしたらこの歌のイメージを自分に染み込ませられるか考えていて色々考えた結果、仮歌をタイムセットして朝はそれを聴きながら起きるようにしました。

歌詞を読んだどのような感想を抱きましたか？

歌詞に「届けたいからね」というフレーズがあるんですけど、新聞を配達するという意味と、皆さんに私たちの思いを届ける、っていう意味を掛けているのかなと思いましたが、紙面を通してニュースを届けるように、歌を通して皆さんに私たちの思いを届けている。そういうイメージがありました。

では、実際に歌われてみての感想をお聞かせください。

私、歌者になるとキーがものすごく低くなるんですけど、そこから高くて、ちょっとレコーディングには苦戦しました。でも曲が曲なので、負けちゃいけないというか、曲の勢いに引っ張られていって、もううなづいて

かなめも キャストインタビュー

②

私たちの気持ちを歌にこめて 皆さんにお届けします

で乗り切れた気がします。歌いながらも自分が元気づけられて、委縮することなくガツンとチャレンジできた感じがします。

同じく主題歌を担当されている豊崎愛生さんや釘宮理恵さんとは、どんなお話をされましたか？

たしか、釘宮さんもキーが高いって仰ってましたね。私はキーが低いのでレコーディング前はすごく不安だったんです。豊崎さんは晴れ渡る空みたいなイメージの曲だと仰ってましたね。本当に、「かなめも」のOPにふさわしいんじゃないかと思えます。



一生懸命とした表情で楽曲の魅力話してくれた水原さん

キャラクターとはまた違うんですけど、何テイクかやらせていただく中で、咲妃ちゃんも歌ってみたいかなって思ってたんですけど、想像しながら歌って、咲妃ちゃんも歌ってるとだんだんラップにあわせて手が動いてきちゃうんですよ。見ていたディレクターの方は「何やってんだ？」と思ったかもしれないんですけど、楽しくレコーディングさせていただきました。

曲のイメージとしては、どんな感じなのでしょう？

風新新聞専売所でみんなが働いてバタバタしているような印象を受けただいであるかなかもしれないんですけど、「あー忙しい、忙しい」みたいな(笑)。専売所の中の日常のバタバタ感が出るようなイメージです。

発売情報

「かなめも」オープニング主題歌 君へとつなぐココロ

2009年8月5日発売
中町かな (CV: 豊崎愛生)
天野咲妃 (CV: 水原薫)
久地院美華 (CV: 釘宮理恵)
品番: KICM-1286
価格: 定価 ¥1200 (税抜価格 ¥1143)

- 【収録曲】
- 君へとつなぐココロ
* TVアニメ「かなめも」オープニング主題歌
 - WAKE ME UP(^_^)b!
* WEBラジオ「早寝早起き! かなめもら」主題歌
 - 君へとつなぐココロ * off vocal ver.
 - WAKE ME UP(^_^)b! * off vocal ver.



WEBラジオ 「早寝早起き! かなめもラジオ」 公式サイトにて絶賛配信中!

パーソナリティ



中町かな役
豊崎愛生さん



東ひなた役
喜多村英梨さん

『かなめも』公式サイトにて、WEBラジオを配信中。早朝の新聞配達にあわせて、なんと朝5時に更新! かなめも役の豊崎愛生さんとひなた役の喜多村英梨さんが繰り広げる「かなめも」トークを聞き逃さない! 【更新予定日】 8/1(土)、8/22(土)、9/5(土)、9/19(土)、10/3(土)、10/17(土)

水原さんが語る

かなめも

各話感想

<1~4話>

水原薫さんによるTVアニメ『かなめも』の1~4話の感想と、咲妃の役作りをはじめとする興味深いエピソードを紹介しよう。

第1話のアフレコの感想をお願いします。

初回だったので、声のトーンとか役作りで悩んでいた思い出があります。咲妃はみんなの上司なんですけど、小学生なので「結構子供かな」と思って高



↑咲妃の営業スマイルで動揺できない人はいない!? 水原さんのぶりっ子♥咲妃の演技も必見だ。



→かなめを名前で呼ぶようになった咲妃、いつもクールに振る舞っている分、怒ってごまかすほど恥ずかしかったようだ。

イメージで声を作ったんですけど、音が音監督の方から「代理」として、もっとクールに徹して」という指示をいただいた。「この子はそれでいいんだ。小学生っていうのはもう仮の姿くらいで、あくまで所長代理なんだ。可愛い小学生ぶるのも勧誘のためなんだ!」くらいに割り切るようにしましたね。

では印象的だったシーンは?

ゆめちゃんとゆうきちゃんのラブラブぶりです。もう、ドキドキしますよね。いきなりのキ

イメージで声を作ったんですけど、音が音監督の方から「代理」として、もっとクールに徹して」という指示をいただいた。「この子はそれでいいんだ。小学生っていうのはもう仮の姿くらいで、あくまで所長代理なんだ。可愛い小学生ぶるのも勧誘のためなんだ!」くらいに割り切るようにしましたね。

2話ではどんなシーンが印象に残っていますか?

2話の最後の方になってやっと咲妃がかなちゃんを「かな」と呼んで呼ぶんですよ。かなって名前が呼ばれて、咲妃ちゃんも「かなちゃん」と呼ぶんですよ。あんなのんびりとした感じが、あんなにうれしかったんですよ。

4話は、専売所のメンバーが「みんなで行きたい」と言っていて、みんな水着を買って行くお話だということですが……

みなさんが歌いまくる中咲妃だけはあまり歌っていないんです。

そうですね。だから最初はちょっと寂しかったんですけど、アウェイな感じで(笑)。ただ咲妃が歌わないのは、私は所長代理なのよ、みんなと同じになった風新新聞専売所はどうなるの!? ってちゃんと考えてるんですよ。だからかなちゃんも、若いのに自分を持つって、崩れちゃいけないっていう意識があるから、「飲みこまれたら終わりよ!」みたいな思ってるんですよ。でも最後のほうで見守りながら咲妃ちゃんも歌声を披露するシーンがあるので、ぜひ注目してください!

顔つきからして、普段とは違っていますよね。

大きい目がさらに顔の半分を占めて、スパンコールみたいなパーツと光って(笑)。原作でも、いつもの全然目が違ってますよね。普段の顔のときは一本木みたいに描かれていたときはあるのに!

拡張員急募!!

「かなめも」の魅力を広く世に知らしめてくれる拡張員(宣伝員)を大募集しています! 拡張員の皆様には、2009年6月~9月の間に毎月発行される「風新新聞号外」を宣伝材料として、ご登録のメールアドレス宛にお送りさせていただきます。 ※ご登録方法等、詳細はスターチャイルド「かなめも」公式HPまで!

詳しくはHPまで
STARCHILD
『かなめも』
公式サイト
http://www.starchild.co.jp/
special/kanamemo

TVアニメ『かなめも』エンディング主題歌
堀江由衣 YAHHO!!
【収録曲】
CD
1.YAHHO!! TVアニメ『かなめも』エンディング主題歌 2.daisy
3.YAHHO!! *off vocal ver. 4.daisy *off vocal ver.
DVD(限定盤のみ)
「YAHHO!!」MUSIC CLIP収録
発売日:2009年8月26日
【初回限定盤】価格:税込価格 ¥1,890(税抜価格 ¥1,800) / 品番: KIZM-35~36
【通常盤】価格:定価 ¥1,200(税抜価格 ¥1,143) / 品番: KICM-1282

TVアニメ『かなめも』好評放送中!

テレビ東京	毎週日曜	深夜1:30~
テレビ大阪	毎週火曜	深夜2:05~
テレビ愛知	毎週水曜	深夜1:28~
テレビ北海道	毎週金曜	深夜2:00~
TVQ九州放送	毎週月曜	深夜2:53~
テレビせとうち	毎週木曜	深夜1:58~
AT-X	毎週土曜	8:30~22:30~
	毎週水曜	14:30~26:30~

※放送日時は変更になることがあります。